



Universidad de Buenos Aires  
Facultad de Ciencias Sociales  
Carrera Relaciones del Trabajo

Trabajo: La Devoción a San Cayetano

Dr. Ricardo M. Piñeyro Prins  
Marzo 2012

## INDICE

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>3</b>
<b>1. Diagnósticos y herramientas teóricas .....</b>	<b>3</b>
<b>2. Consideraciones históricas .....</b>	<b>6</b>
<b>3. ¿De qué se trata el fenómeno San Cayetano? .....</b>	<b>8</b>
<b>4. Conclusiones .....</b>	<b>11</b>
<b>BIBLIOGRAFIA.....</b>	<b>14</b>

# LA DEVOCIÓN A SAN CAYETANO

## INTRODUCCIÓN

Este trabajo tiene como propósito analizar la devoción a San Cayetano a través de los fieles congregados cada 7 de agosto en el barrio de Liniers. Para esto, desde un enfoque cualitativo realizamos nuestras observaciones en período 2009-2010. En cuanto a nuestro método, efectuamos un análisis de documentos con material procedente de la Parroquia San Cayetano del barrio referido y de noticias periodísticas publicadas por el diario Clarín y La Nación.

En el capítulo 1, luego de introducir distintos diagnósticos sobre el campo religioso popular, presentamos el concepto seleccionado para abstraer los aspectos más abstractos de lo observado. Lo universal, contenido en la diversidad de lo empírico, expresado a través de “memoria” y “símbolo”, surgen de nuestras observaciones delimitadas en el período referido, como parte de un proceso histórico. Por esto, ya que éstas constituyen herramientas teóricas que utilizaremos para dar cuenta de nuestro objetivo de estudio, en el capítulo 2, desde una perspectiva histórica, consideraremos los siguientes aspectos significativos para enmarcar las generalizaciones referidas: a) un recorrido de la vida del Santo; b) el establecimiento de San Cayetano en Argentina; c) contexto social contemporáneo argentino.

Por último, habiendo realizado una triple delimitación (temática, conceptual e histórica) nos abocaremos a describir los atributos y los aspectos reconocibles del fenómeno de San Cayetano, reparando en la forma en que se vinculan los creyentes con dicho Santo.

### **1. Diagnósticos y herramientas teóricas**

Existen varios abordajes *previos a nuestro trabajo* que abordan aspectos significativos de nuestro objeto de estudio, con distintos grado de aproximaciones. Entre los aportes relevantes consideramos conveniente recuperar a **Fortunato Mallimaci**. Hay 2 aspectos que señala, estrechamente vinculados entre sí, que permiten tener una mirada más amplia, desde el punto de vista histórico. A su criterio existe un *proceso de desinstitucionalización de la fe y la creencia*. Esta realidad va acompañada por una dinámica de las creencias religiosas que tienen un perfil de

criterio de mercado. Por esto, encuentra que es posible identificar un “mercado de bienes de salvación” y competencias entre grupos religiosos<sup>1</sup>.

El segundo diagnóstico al que queremos hacer referencia es el que elabora **Eloísa Martín**. Su planteo nos permite vincular nuestro objeto de estudio con la construcción de la identidad nacional en nuestro país y, en un sentido más general, asociarla con nuestra cultura. Deja claro que dicha asociación no es automática sino que depende de la lucha política<sup>2</sup>. En otra mirada y en la misma dirección, **Fortunato Mallimaci** aporta una visión más dinámica en lo que se refiere a la construcción de identidades. Entiende que éste es un proceso abierto y que se realiza en muchas direcciones generando nuevas posibilidades de identificación. De esta forma, considera que conviven la identidad con la pluralidad y la diversidad religiosa<sup>3</sup>.

El tercer diagnóstico hace referencia al planteo realizado por **Susana Rostas** y **André Droggers**. Ellos plantean el concepto de *bricolage* para expresar la dinámica en que se vincula la gente con la religión. En esta forma de vivir lo religioso predomina lo ecléctico, la mezcla. Esto es lo que nos permite ver que se toman distintos elementos de las religiones con el objeto de justificar un modo de vida o para inventar uno nuevo<sup>4</sup>.

El cuarto diagnóstico que nos interesa introducir es el efectuado por **María Julia Carozzi**. En su planteo, rescatando aspectos ligados a las prácticas de las creencias de pedidos a los Santos, cuestiona la visión instalada del mercado para pensar lo religioso. Su crítica principal está dirigida a la concepción de “mercado religioso”, dando cuenta de la importancia de considerar en forma adicional a las plegarias, el respeto, la veneración y el amor que los fieles tienen hacia el Santo<sup>5</sup>.

Los diagnósticos realizados permitieron tener distintos ángulos de abordaje para comprender aspectos ligados a nuestro objeto de estudio. Ahora bien, **desde el punto de vista teórico**, consideramos relevante recurrir a la conceptualización de **símbolo**, elaborado por Víctor Turner.

---

<sup>1</sup> MALLIMACI, F., “Creer por su propia cuenta en la ciudad de Buenos Aires en el siglo XXI”, en Forni, Floreal; MALLIMACI, Fortunato; CARDENAS, Luis, *Guía de la diversidad religioso de Buenos Aires*, Editorial Biblos, Tomo 2, Buenos Aires, p. 16.

<sup>2</sup>MARTIN, E., “La virgen de Luján: el milagro de una identidad nacional católica”, *Revista Imaginario* N° 6, Universidad de San Pablo, Año 2000, p. 37; 138.

<sup>3</sup> MALLIMACI, F., op. cit, p. 22.

<sup>4</sup> ROSTAS, S; DROOGERS, A., “El uso popular de la religión popular en América Latina: una introducción”, Editorial Alteridades, 1995, p. 82.

<sup>5</sup> CAROZZI, M., op. cit, p. 83.

Nos interesa abordar la referida conceptualización porque nos permite dar cuenta de los aspectos abstractos contenidos en nuestro objeto de estudio. En el vínculo de los creyentes con el Santo, nos permite observar la presencia del **símbolo** que representa San Cayetano. En este sentido, recuperamos la forma de definirlo de dicho autor:

*El símbolo es la más pequeña unidad del ritual que todavía conserva las propiedades específicas de la conducta ritual; es la unidad última de estructura específica en un contexto ritual. Un símbolo es una cosa de la que, por lo general consenso, se piensa que tipifica naturalmente o representa, o recuerda algo, ya sea por la posesión de cualidades análogas, ya por asociación de hecho o de pensamiento (...) En un contexto de campo podríamos llamarlos “fuerzas”, en la medida en que son influencias determinables que inducen a las personas y a los grupos a la acción<sup>6</sup>.*

De dicha definición nos interesa remarcar que los símbolos, entendidos en el marco de los ritos, son centrales porque generan un consenso sobre una determinada representación de la realidad, construída en el tiempo. En el tiempo, se fue asociando a San Cayetano con el pan, el trabajo y la prosperidad. De esta forma, desde la religiosidad popular, este símbolo moviliza y genera la dinámica desarrollada en el capítulo 3 del presente trabajo, enmarcado en el capítulo 2.

**A modo de resumen**, Fortunato Mallimaci plantea que es necesario reparar que la religión en Argentina se encuentra en un proceso de desinstitucionalización de la fe y la creencia. En segundo lugar y desde otro ángulo, introdujimos a Eloísa Martín para dar cuenta del aspecto de la identidad y la cultura que se encuentran en juego. En tercer lugar, Mallimaci aporta una visión más compleja sobre la identidad señalando la diversidad de religiones existentes. Siguiendo con la línea de este último diagnóstico, en cuarto lugar, consideramos las miradas de Susana Rostas y André Roggers, advirtiendo que lo religioso es ecléctico y que, en consecuencia, sirve para justificar las propias formas de vida o para crear nuevas posibilidades. Y en quinto lugar, María Julia Carozzi introdujo un ángulo espiritual en su aproximación a lo religioso, en contraposición a concepciones mercantilistas. Asimismo, desde el punto de vista teórico, utilizamos el concepto de símbolo que plantea Víctor Turner. Pudimos dar cuenta que San Cayetano en tanto símbolo supone una determinada representación de la realidad, en que se lo asocia con el pan, el trabajo y la prosperidad. Esta identificación fue construída en el tiempo, como veremos en los próximos capítulos.

---

<sup>6</sup> TURNER, V., “La selva de los símbolos”, Siglo XXI Editores, México, 1999, p. 21; 40.

## 2. Consideraciones históricas

Según lo anticipado en la introducción, en este capítulo abordaremos 3 aspectos ligados a lo histórico de nuestro objeto de estudio.

**En primer lugar**, como aspectos básicos de una semblanza de la vida de San Cayetano, nació en Vicenza (Italia) en el año 1480 y murió en 1547. En su historia familiar, perdió a su padre en una muy temprana edad y en sus veinte años, aproximadamente, se destacó en teología y se doctoró en derecho civil y canónico. Luego, se fue a Roma, dónde fue nombrado secretario privado del Papa Julio II. Luego de la muerte de este último, se prepara para sacerdote.

En este recorrido, observamos en su vida cotidiana una opción por los pobres: *“no cesaré de dar limosnas hasta verme en tal pobreza que no me respeten cuatro palmos de de tierra para cavar mi tumba, ni se me encuentren una monedas para costear mis funerales<sup>7</sup>”*.

Ahondando en la forma de ser del Santo y en su vida cotidiana, el Fray Contardo Miglioranza lo describe de la siguiente forma:

*(...) era parco en la comida y frecuentemente ayunaba. Su aposento era pobre, con un mísero jergón de paja donde descansaba, una almohada, una mesa con su asiento, algunos libros y una estampa de papel (...) era el primero el los trabajos de casa como lavar la ropa, barrer y demás quehaceres domésticos<sup>8</sup>.*

Este abandono a la voluntad de Dios en su opción por los más pobres a lo largo de su apostolado, es que se lo conoce como el Santo de la Providencia<sup>9</sup>.

**En segundo lugar**, en cuanto a su establecimiento en el país como Santo, pasaron casi 300 años de su muerte para que arribe a nuestro país. En 1830, María Mercedes Cordova donó a las Hermanas Religiosas del Divino Salvador una imagen del Santo, quiénes la instalaron en la actual parroquia del barrio de Liniers.

Al principio se construyó una capilla, un convento y un colegio para niñas. Lo interesante aquí es que el perfil de San Cayetano fue construido a lo largo del tiempo y principalmente por la

---

<sup>7</sup> SAN CAYETANO, citado en MIGLIORANZA, C., *San Cayetano Thiene. El Santo de la providencia*, Editorial Claretiana. Buenos Aires Argentina, 1990, p. 74.

<sup>8</sup> MIGLIORANZA, C., *op. cit.*, p. 160.

<sup>9</sup> MIGLIORANZA, C., *op. cit.*, p. 4.

influencia de los inmigrantes italianos<sup>10</sup>. Recién en 1913, pudo construirse una parroquia. Desde este año y a lo largo del tiempo, los distintos párrocos introdujeron sus propias innovaciones. Por ejemplo, en la apertura de la Iglesia Católica a partir del Concilio Vaticano II, aparecieron nuevas formas más acordes de vivir la religiosidad popular, las cuáles fueron asociándose a la figura del Santo. Esto podemos verlo a través de la promoción realizada para cambiar el ofrecimiento de velas y flores que los devotos realizaban por alimentos no perecederos y ropa para enviarlos a las provincias. Asimismo, se generaron nuevos espacios de identificación con el Santo. Comenzó a funcionar un Servicio Social que contemplaba una bolsa de trabajo, una farmacia, un lugar de atención a familias necesitadas y otro para madres solteras. En este proceso de innovaciones es interesante subrayar que se introdujeron modificaciones en la “logística” del templo. Como testimonio de esto podríamos reparar en la Parroquia misma de San Cayetano:

*Armaron con un sistema de vallas la entrada de los fieles: una “cola” para el “Santito” y otra por el centro del templo, una nueva forma para recibir las limosnas con alcancías modernas y prácticas y colocaron frente al “Santito” canastos apropiados para recibir las ofrendas<sup>11</sup>.*

Adicionalmente, en los años 90 se crea la *Casa del Santuario*. En ésta comenzaron a desarrollarse distintas actividades apostólicas imitando el modelo de la opción por los pobres de San Cayetano. Se organiza una bolsa de trabajo, un espacio de atención de los pobres por profesionales sociales, un jardín material, un albergue temporario para familiares indigentes, madres solteras y por último, un lugar de encuentro para aquellos con problemas de alcoholismo.<sup>12</sup>

**En tercer lugar y por último**, haremos referencia al **contexto social** en el que se inserta este fenómeno religioso de San Cayetano. Año tras año cuando vuelven a celebrarse las fiestas de San Cayetano en Argentina los niveles de desempleo no disminuyen. Hay que tener en cuenta que la realidad de nuestro país no sólo presenta su propia dinámica económica y política sino que también, se encuentra influencia por un contexto internacional de crisis económica global. Particularmente, en este año se conjugaron ambos aspectos que repercutieron en el incremento de la tasa de desempleo en el país. Si bien nos interesa señalar los procesos involucrados, no queremos entrar en precisiones porcentuales, ya que es materia de discusión sobre la legitimidad

---

<sup>10</sup>CAROZZI, M., “De los santos porteños”, Revista Sociedad y Religión nro. 3, 1986, p. 76.

<sup>11</sup> PARROQUIA SANTA CAYETANO, “Vida de nuestro patrono”, capítulo 3, disponible en <http://www.sancayetano.org.ar>.

<sup>12</sup> PARROQUIA SANTA CAYETANO, op. cit.

de los organismos gubernamentales para medir la desocupación, ya que sus mediciones no coinciden con los realizados por empresas privadas.

En esta realidad instalada es en la que el fenómeno San Cayetano toma cada vez más relevancia para sus devotos perfilándose como la “solución”. En el siguiente capítulo nos focalizaremos en un descripción de la forma en que se vinculan los creyentes con dicho Santo.

**A modo de síntesis**, en una primera parte, situamos la forma de vivir de este Santo, dando cuenta sobre su opción religiosa. Esto nos permitió recuperar del Santo sus opciones concretas y en consecuencia, su rostro humano desde dónde forjó, posteriormente, un modelo a seguir, que fue adoptado por la Iglesia Católica. En un segundo momento, nos detuvimos en la llegada de San Cayetano en la Argentina y los espacios institucionales creados desde la Iglesia. De acuerdo a lo expuesto, observamos que desde la Iglesia Católica se realizaron acciones concretas para que este Santo se posicione como un modelo a seguir por sus devotos. Y por último, específicamente en lo que se refiere a este año, agregamos al desempleo como una cuestión estructural en Argentina, que cobra relevancia porque constituye un factor que puede potenciar los pedidos a dicho Santo.

### **3. ¿De qué se trata el fenómeno San Cayetano?**

El objetivo que nos proponemos para el desarrollo de este capítulo es describir los atributos y aspectos reconocibles del fenómeno de San Cayetano.

En primer lugar, el primer criterio que establecemos como un elemento en común a muchos vínculos entre creyentes y dicho Santo es la **frecuencia temporal del vínculo y el perfil del demandante**. En algunos casos algunos de sus devotos hacen su pedido en forma puntual a San Cayetano, por lo cual, el vínculo que se construye, se nutre de sus propias necesidades. De esta forma, se acercan a la Parroquia de San Cayetano para invocar su ayuda cada 7 de agosto. Por otra parte y desde una perspectiva general, están quienes, sin ser devotos, conocen la “esfera de influencia” de cada Santo, por lo cual, saben qué es lo que tienen que pedir y a quién. Esta forma de entender la religión, establece un vínculo con mayor frecuencia que el anterior ya que hay



mayor cantidad de invocaciones<sup>13</sup>. En este sentido, el diario La Nación reproduce en su periódico:

*Ana McCarthy, argentina que vive en Gran Bretaña, cada vez que viajaba de un país al otro perdía alguna valija..., hasta que descubrió a San Cristóbal y llenó sus maletas de estampitas. Agustín Capdevila andaba en su bicicleta desinflada por la Reserva Ecológica cuando una jauría lo empezó a correr. "San Roque, San Roque, que el perro no me toque", gritó desesperado y los perros salvajes se dispersaron entre los matorrales. Sofía Gutiérrez, médica del barrio de Belgrano, guardaba en su corpiño una medalla de San Antonio para conseguir novio, pero un buen día la perdió y se puso de novia. Y ni mencionar la cantidad de devotos de San Cayetano que hoy, en su día, están visitando su iglesia de Liniers para pedirle trabajo<sup>14</sup>.*

Cada 7 de agosto el fenómeno de San Cayetano cobra un mayor protagonismo en la Parroquia ubicada en el barrio de Liniers. En la **dinámica** que se establece, los fieles llevan comida, ropa para establecer un puente solidario con otros que pueden estar como ellos o en peores condiciones. Es así como hacen cola, acampan y ofrecen un sacrificio para pedir pan, trabajo y justicia. Luego al ingresar a la Iglesia, participan de la misa, y luego al sujetar la misma devoción a partir de la oración cotidiana, aguardan el resultado de sus súplicas, para después renovar sus promesas y poder repetir este "circuito" a lo largo del tiempo<sup>15</sup>.

Dentro de este esquema se cree que el Santo "no falla". Como testimonio de esto nos encontramos con el testimonio de Alfredo Paredón, obrero textil, que concurrió a la celebración del día de San Cayetano haciendo sus pedidos con la confianza que el Santo dará cuenta de sus pedidos. Veamos cuáles fueron sus declaraciones:

*Por suerte tengo trabajo, pero vengo a pedir por mis hijos, que son jóvenes y hacen changuitas. Ellos, lamentablemente, no pueden proyectar un futuro. San Cayetano siempre ayuda. Yo tengo mucha fe<sup>16</sup>.*

Si se concede los beneficios que se le piden al santo, existe la promesa. Ésta constituye casi obligación que se pone el creyente para agradecer y sentar las bases de un futuro pedido, configurando a la promesa y su realización como requisito para ulteriores pedidos<sup>17</sup>.

---

<sup>13</sup> CAROZZI, M., op. cit., p. 80.

<sup>14</sup> LA NACION, "De santos especializados", 9 de agosto de 2010.

<sup>15</sup> PARROQUIA SANTA CAYETANO, "Historia", disponible en <http://www.sancayetano.org.ar>

<sup>16</sup> CLARIN, "Una fila interminable para pedir a San Cayetano por el trabajo", 8 de agosto de 2009.

<sup>17</sup> CAROZZI, M., op. cit., p. 81.

Una forma posible de expresión de este “agradecimiento prometido”, la encontramos en una narración que realiza el Diario Clarín por el último 7 de agosto (2009) a propósito de las declaraciones de Élide Zelaya, una devota de San Cayetano:

*A los costados de las vallas, alguien martilló tablas de madera y pegó papeles en los troncos de los árboles. De alguna manera, cumplen la función de los palitos que cuentan los presos por los días que faltan: "Familia Zelaya, San Miguel, 7 de junio / 7 de agosto (...) Fuimos rotando, las mujeres de día, los hombres de noche. Mi marido consiguió un buen trabajo y prometimos venir a agradecer durante siete años seguidos"<sup>18</sup>.*

Una forma diferente de expresión podemos encontrarla en el testimonio de Gamarra, de 48 años, devota a San Cayetano:

*Mi hijo nació enfermo, con granos por todo el cuerpo. Le hice una promesa a San Cayetano y al año se curó. Desde ese momento, vengo siempre tres días antes para reservar un lugar"<sup>19</sup>.*

Por último, otra expresión del vínculo de los creyentes con dicho Santo es a través de aspectos que podríamos denominar materiales. Nos referimos específicamente a la figura de la **estatua** y la **estampa**. En el caso de la primera, originariamente no estaba presente pero luego de que se empezó a utilizar, se le sumó el niño Dios en brazos. Como objeto simbólico, ocupa un lugar prioritario durante las procesiones que se realizan con motivo de su fiesta cada 7 de agosto. En el caso de la segunda, ésta muestra una espiga de trigo. Originariamente, ésta no formaba parte del Santo pero fue agregada fortuitamente. De esta forma se logró representar el símbolo del pan en el marco de un país agrícola, por lo cual, existe una conexión entre San Cayetano, el pan y la prosperidad<sup>20</sup>

Tanto la estatua como al estampa generan un **mercado de compra y venta**. Los vendedores ambulantes aprovechan ese día también para salvarse, pero económicamente. El testimonio de Rosa Ortega, feriante desde hace años, ilustra claramente esta cuestión:

*Lo que más se vendió ayer fue el patrono del trabajo en sus versiones más variadas: en pósters, rosarios, imanes y pequeñas figuras (...)*

---

<sup>18</sup> CLARIN, “Ocho cuerdas de fieles que esperan venerar una vez más a San Cayetano”, 7 de agosto de 2009.

<sup>19</sup> LA NACION, “Los fieles acampan para agradecer a San Cayetano”, 5 de agosto de 2009.

<sup>20</sup> PARROQUIA SANTA CAYETANO, op. cit.

Asimismo, Hernán Suergo, encargado de un puesto de la feria declara:

*Vendimos bastante bien, pero hubo menos gente que el año pasado. Lo que más se llevan son las espigas, que salen un peso<sup>21</sup>.*

**Recapitulando**, uno de los rasgos que reconocimos fue la posibilidad distinguir distintos perfiles de los demandantes. Hay algunos que son creyentes y que construyen un vínculo casi utilitario. Recurren al Santo cuando necesitan de él una ayuda. Otros, en cambio, sin ser necesariamente creyentes, manejan un espectro más amplio de Santos, pero todos con la misma lógica: saben qué pedirle y a quién. Asimismo, dimos cuenta de cómo viven los devotos la celebración del día de San Cayetano. Van a la Parroquia, hacen cola y acampan en espera de la celebración de la misa. En términos generales, piden “pan, justicia y trabajo” y posteriormente al 7 de agosto, aguardan que sus peticiones sean concedidas por el Santo. Así, por último, en caso de que dicha concesión haya sido realizada, se realizan las promesas. Luego de dar cuenta de vivencias concretas de los creyentes con relación al Santo, encontramos que hay ciertos elementos materiales que forman parte de dicho vínculo. En este sentido, reconocimos la importancia de la estatua y la estampa y por último, como consecuencia de esto, la existencia de un mercado generado a partir de la compra y venta de dichos objetos.

#### **4. Conclusiones**

Este trabajo tuvo como objetivo analizar el vínculo de los creyentes de la Iglesia Católica con San Cayetano en el período 2009-2010. A tales efectos, establecimos 3 grandes núcleos de desarrollo: en primer lugar, expusimos distintos diagnósticos significativos para la comprensión de nuestro objeto de estudio y presentamos nuestra conceptualización sobre lo observado; en segundo lugar, realizamos una contextualización histórica y social de nuestro objeto; y por último, analizamos las características distintivas del fenómeno de San Cayetano, en el marco de los capítulos precedentes.

**En primer lugar**, planteamos que nuestro objeto de estudio puede ser mirado desde un proceso de desinstitucionalización de la fe y de la creencia, tal como postula Mallimaci. Otro ángulo posible puede ser el del abordaje cultural como el realizado por Eloísa Martín, reparando en la

---

<sup>21</sup> CLARIN, “Una fila interminable para pedir a San Cayetano por el trabajo”, 8 de agosto de 2009.

construcción de los aspectos de identidad nacional o también, el que como plantea Mallimaci, en el que se requiere considerar en el marco de un proceso abierto, las nuevas posibilidades de significación emergentes. Un aspecto diferente es lo planteado por Rostas y Roggers, quienes advierten que lo religioso es ecléctico y que, en consecuencia, sirve para justificar las propias formas de vida o para crear nuevas posibilidades. Y por último, observamos en el planteo de María Julia Carozzi, en contraposición a concepciones mercantilistas, una aproximación a lo religioso desde lo espiritual. Asimismo, desde el punto de vista teórico, utilizamos el concepto de símbolo que plantea Víctor Turner, para delimitar nuestras observaciones. En el primer caso, pudimos dar cuenta que San Cayetano en tanto símbolo supone una determinada representación de la realidad, construída en el tiempo, en que la que se asocia al Santo con el pan, el trabajo y la prosperidad.

**En segundo lugar y desde un punto de vista empírico**, hicimos referencia a la vida del santo y a su forma de vivir. Esto nos permitió recuperar del Santo sus opciones concretas y en consecuencia, su rostro humano desde dónde forjó, posteriormente, un modelo a seguir, que fue adoptado por la Iglesia Católica y asociado al lema referido. En un segundo momento, nos detuvimos en la llegada de San Cayetano en la Argentina y los espacios institucionales creados desde la Iglesia. Y por último, específicamente en lo que se refiere a este año, agregamos al desempleo como una cuestión estructural en Argentina, que cobra relevancia porque constituye un factor que puede potenciar los pedidos a dicho Santo. Estos elementos fueron seleccionados porque conforman un contexto que condicionó la emergencia de nuestro objeto de estudio.

**En tercer lugar y acotándonos a los años 2009 y 2010**, reconocimos la posibilidad distinguir distintos perfiles de “demandantes”. Hay algunos creyentes que construyen un vínculo casi utilitario, recurriendo al Santo cuando necesitan de él una ayuda. Otros, en cambio, sin ser necesariamente creyentes y conociendo el “área de influencia” de cada Santo, *saben qué pedirle y a quién*.

Asimismo, dimos cuenta de cómo viven cada 7 de agosto, los devotos la celebración del día de San Cayetano. Van a la Parroquia, hacen cola y acampan en espera de la celebración de la misa, pidiendo “pan, justicia y trabajo”. Posteriormente, aguardan que sus peticiones sean concedidas por el Santo. En caso de que dicha concesión haya sido realizada, se realizan las promesas efectuadas. Luego de dar cuenta de vivencias concretas de los creyentes con relación al Santo, encontramos que hay ciertos elementos materiales que forman parte de dicho vínculo. En este

sentido, reconocimos la importancia de la estatua y la estampa y por último, como consecuencia de esto, la existencia de un mercado generado a partir de la compra y venta de dichos objetos.

**Por último**, de acuerdo a lo expuesto en cada una de las conclusiones parciales, tanto en los hechos, como en lo conceptuales y en los diagnósticos, podemos afirmar que el hecho de ser devoto de San Cayetano ocurre en el marco de una religiosidad popular, construída históricamente, que mantiene la espiritualidad del creyente desde una perspectiva utilitaria. Esto se da en una dinámica de oferta y de demanda, que se instala en Argentina y permanece arraigada en sus devotos. Es por esto, con vistas a un trabajo posterior, nos preguntamos, ¿por qué se mantiene en el tiempo una asociación en cada Santo a una determinada área de influencia y no se resalta una visión más integral de sus vidas, posibles referencias a seguir por sus devotos?

## **BIBLIOGRAFIA**

**BERGER, Peter**, *El deseo sagrado: elementos para una sociología de la religión*, Buenos Aires, Editorial Amorrortu, 1971.

**CAROZZI, María Julia**, “De los santos porteños”, *Revista Sociedad y Religión*, nro. 3, 1986.

**CLARIN**, “Una fila interminable para pedir a San Cayetano por el trabajo”, 8 de agosto de 2009.

**CLARIN**, “Ocho cuadras de fieles que esperan venerar una vez más a San Cayetano”, 7 de agosto de 2009.

**LA NACION**, “De santos especializados”, 9 de agosto de 2010.

**LA NACION**, “Los fieles acampan para agradecer a San Cayetano”, 5 de agosto de 2009.

**MALLIMACI, Fortunato**, “Creer por su propia cuenta en la ciudad de Buenos Aires en el siglo XXI”, en Forni, Floreal; **MALLIMACI, Fortunato**; **CARDENAS, Luis**, *Guía de la diversidad religiosa de Buenos Aires*, Editorial Biblos, Tomo 2, Buenos Aires, 2009.

**MARTIN, Eloísa.**, “La virgen de Luján: el milagro de una identidad nacional católica”, *Revista Imaginario* N° 6, Universidad de San Pablo, Año 2000.

**MIGLIORANZA, Contardo**, *San Cayetano Thiene. El Santo de la providencia*, Editorial Claretiana. Buenos Aires Argentina, 1990.

**PARROQUIA SANTA CAYETANO**, “Vida de nuestro patrono”, capítulo 3, **disponible en** <http://www.sancayetano.org.ar>

**PARROQUIA SANTA CAYETANO**, “Historia”, disponible en <http://www.sancayetano.org.ar>

**ROSTAS, Susana; DROOGERS, André**, “El uso popular de la religión popular en América Latina: una introducción”, Editorial Alteridades, 1995.

**TURNER, Víctor**, “La selva de los símbolos”, Siglo XXI Editores, México, 1999.